

Guatemala, 9 de julio de 2021

Producto/Informe de Resultados No. 02 - 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el **INFORME DE RESULTADOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número DGA-187-747-2021**, aprobado por **Resolución Número VC-DGA-077-2021**, correspondiente al **SEGUNDO PRODUCTO**, consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como Violista en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional".

Actividades Realizadas:

- a) Se fortaleció el registro de Violas de la Orquesta Sinfónica Nacional, a conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Consejo Directivo, en forma presencial o en modalidad de teletrabajo.
- b) Se ejecutaron partituras para viola en repertorio sinfónico y grupos de cámara.
- c) Se anotaron arcadas y marcaron pasajes a interpretar que indicó el Principal de Registro.
- d) Se participo en ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se participo en todas las temporadas de conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se asistió a las reuniones de trabajo que convoco el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- g) Se atendieron las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

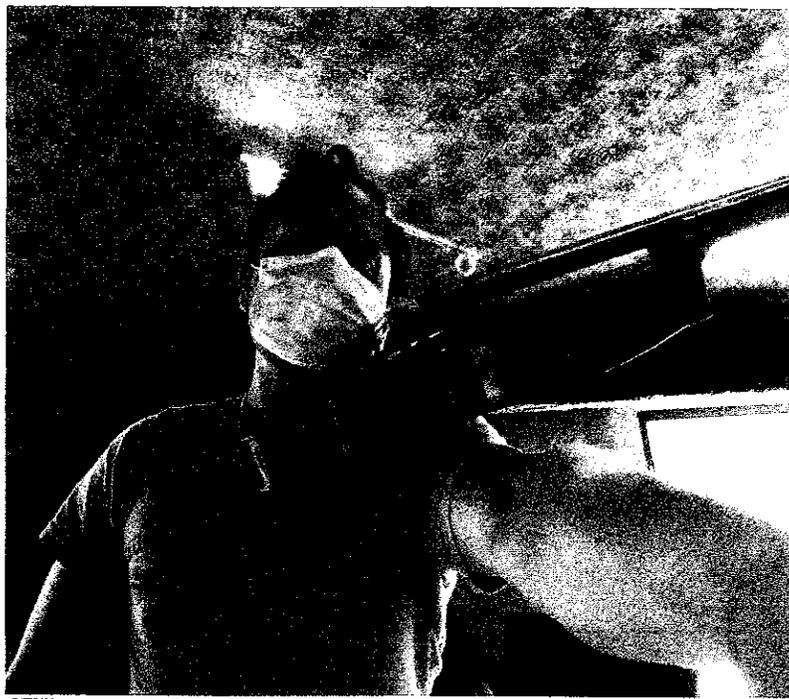
Se realizó actividades durante el período comprendido del 14 de junio al 9 de julio de 2021.

Resultados Obtenidos:

1. Ensayos realizados por la Orquesta Sinfónica Nacional en el salón dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias los días 14, 15, 16 de junio de 2021.

a) Ensayo para el VIII Concierto de la Temporada de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 14 de junio de 2021 en el salón dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

- Dúo concertino para clarinete y fagot, Strauss



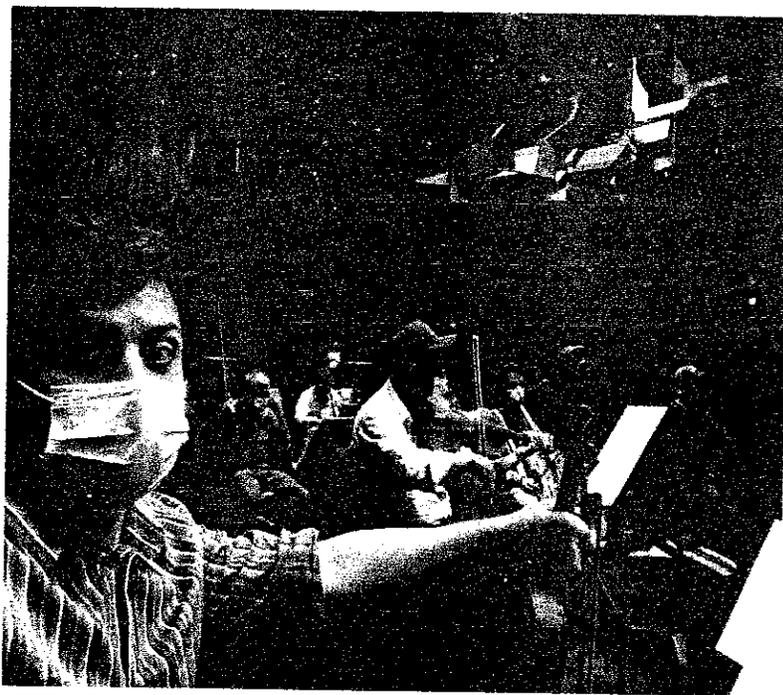
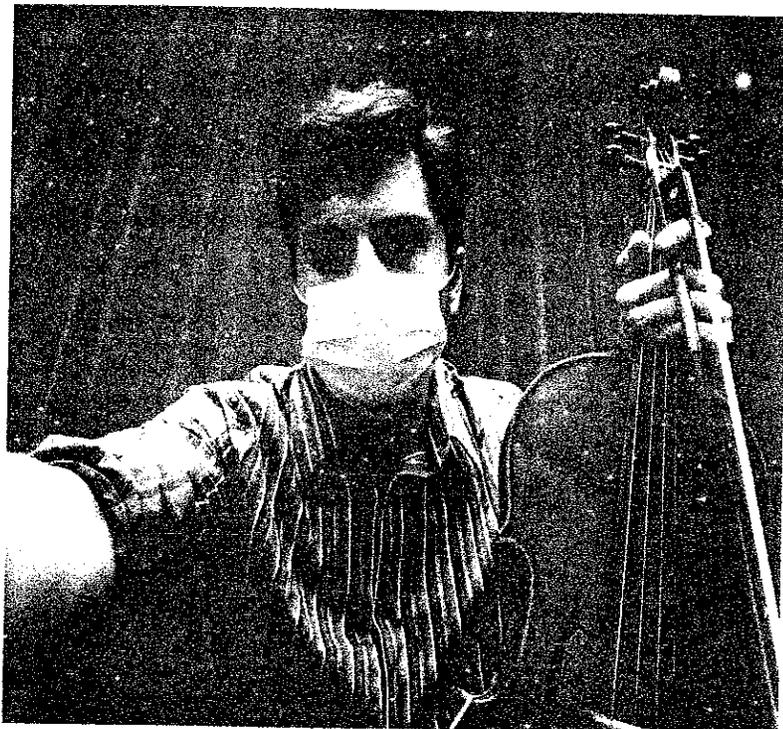
b) Ensayo para el VIII Concierto de la Temporada de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 15 de junio de 2021 en el Conservatorio Nacional de Música.

- Dúo concertino para clarinete y fagot, Strauss



c) Ensayo para el VIII Concierto de la Temporada de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 16 de junio de 2021 en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

- Dúo concertino para clarinete y fagot, Strauss



d) Ensayo y Concierto no. VIII de la Temporada de cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 17 de junio de 2021 en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

- Dúo concertino para clarinete y fagot, Strauss



e) Estudio individual realizado el 18 de junio de 2021.

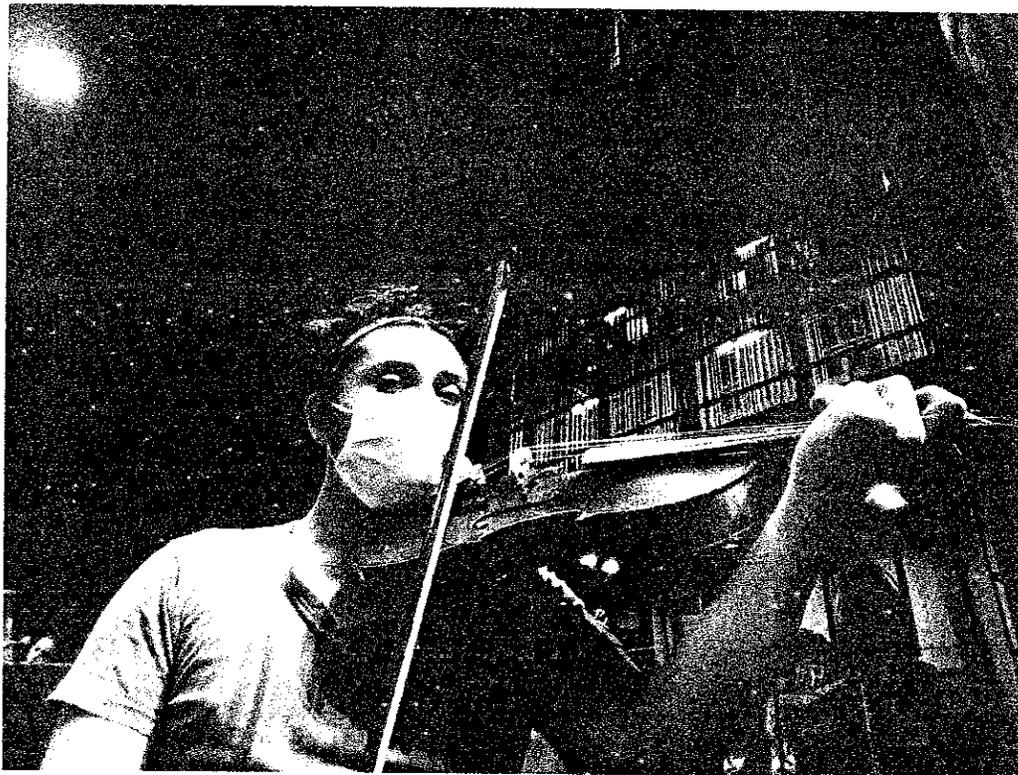
- Escalas
- suite 1 M. Reger
- Extractos orquestales



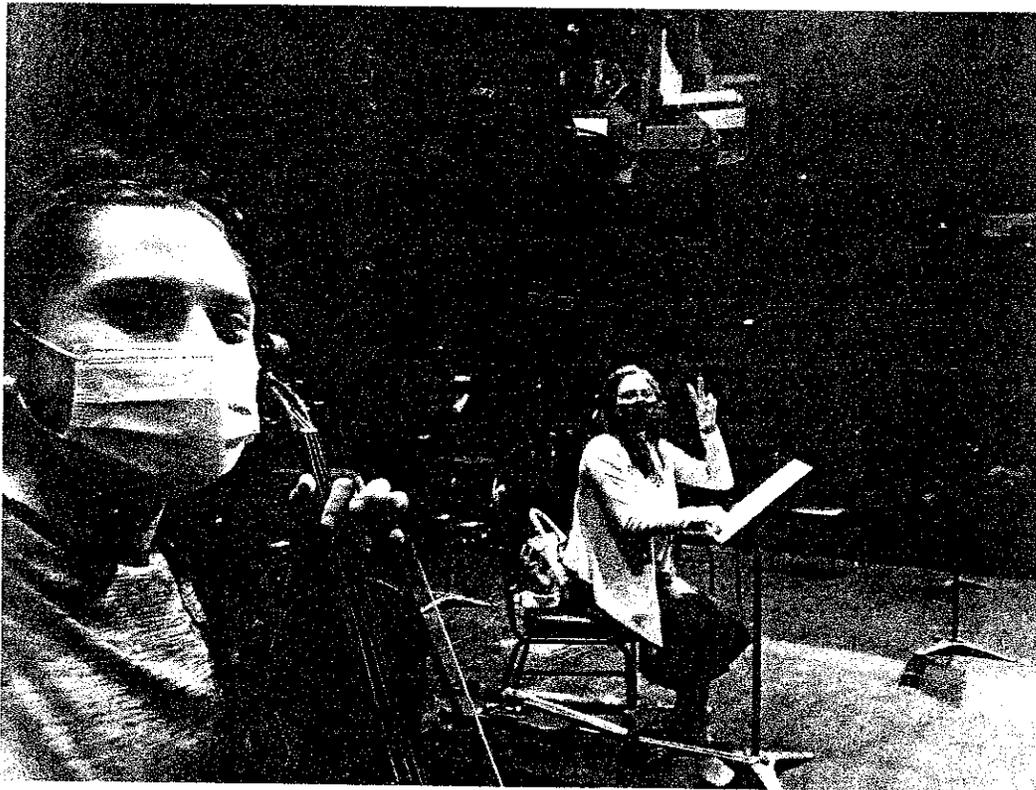
2. Ensayo para el III Concierto de la Temporada extraordinaria de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 21 de junio de 2021 en el salón dorado del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.



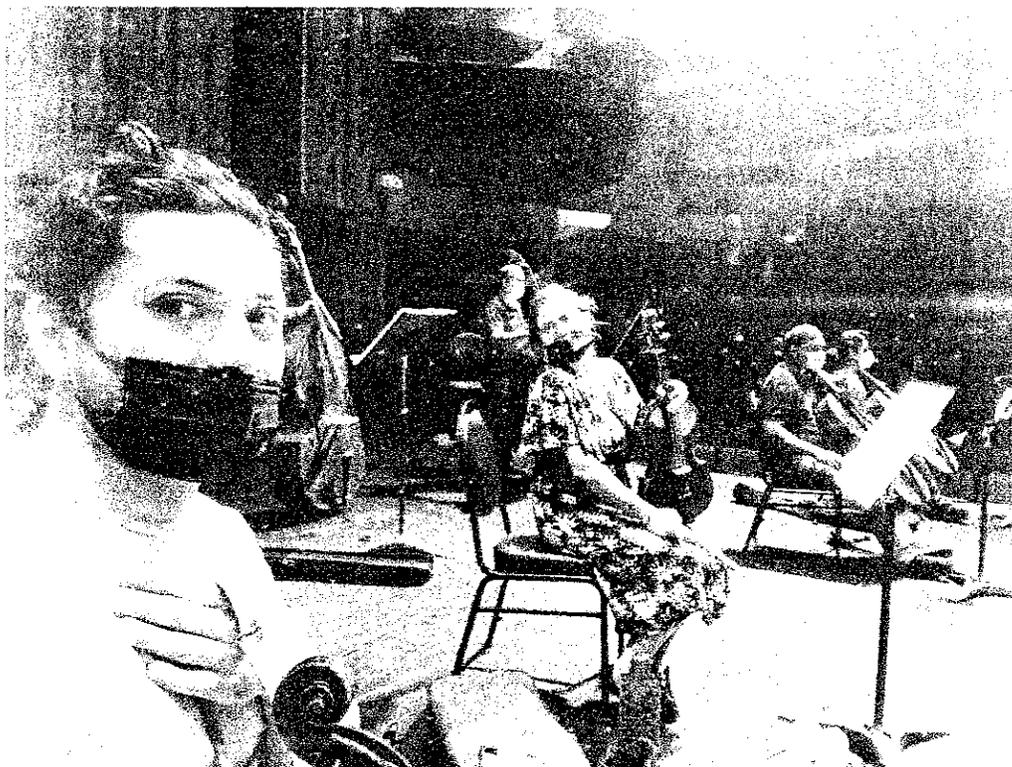
a) .Ensayo para el III Concierto de la Temporada extraordinaria de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 22 de junio de 2021 en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias



c) .Ensayo para el III Concierto de la Temporada extraordinaria de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 23 de junio de 2021 en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias



3. ensayo y III Concierto de la Temporada extraordinaria de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 24 de junio de 2021 en la gran sala del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias



4. Estudio individual realizado el 25 de junio de 2021.

- Escalas
- Kreutzer no. 6
- Extractos orquestales



5. Estudio individual para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional los días 28, 29, 30 de junio, 1 y 2 de julio de 2021.

a) Estudio individual realizado el 28 de junio de 2021.

- Escalas
- Kreutzer no.11
- Extractos Orquestales



b) Estudio individual realizado el 29 de junio de 2021.

- Escalas
- Kreutzer. no 6
- Extractos Orquestales



c) Estudio individual realizado el 30 de junio de 2021.

- Escalas
- Bach sonata 1. fuga
- Extractos Orquestales



d) Estudio individual realizado el 1 de julio de 2021.

- Escalas
- Bach sonata 1. presto
- Extractos Orquestales



e) Estudio individual realizado el 2 de julio de 2021.

- Escalas
- Estudio de técnica
- Extractos Orquestales



6. Estudio individual para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional los días 5, 6, 7, 8 y 9 de julio de 2021.

a) Estudio individual realizado el 5 de julio de 2021.

- Escalas
- Estudio de técnica cambio de octavas
- Extractos Orquestales



b) Estudio individual realizado el 6 de julio de 2021.

- Escalas
- Estudio de técnica
- Extractos Orquestales



c) Estudio individual realizado el 7 de julio de 2021.

- Escalas
- Schradieck no. 1
- Extractos Orquestales



d) Estudio individual realizado el 8 de julio de 2021.

- Escalas
- Estudio de técnica
- Extractos Orquestales



e) Estudio individual realizado el 5 de julio de 2021.

- Escalas
- Estudio de técnica
- Extractos Orquestales



Atentamente:

Angel Rafael Pérez Ordoñez

Es conforme:

Sergio Antonio Izic Fuentes
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Angel
Pérez

2do producto